

## Je snad za našim viditelným světem svět neviditelný?

Nedávno jsem si vzpomněl na jaro roku 1990. Pracoval jsem tehdy v Olomouckém *Strojbalu* a jeden z mých kolegů byl přesvědčený komunista, ateista každým coulem, který ve svém volnu běhal po hanáckých lukách s virgulemi v ruce a zjišťoval, že ho „proutky“ neomylně vedou po pramenech podzemních vod. Vedli jsme spolu mnohé diskuse o tom, zda náhodou za našim viditelným světem nepracuje svět neviditelný. Můj kolega to rezolutně odmítal, protože pro něj „existovala jen a pouze hmota“. A to přesto, že mu jeho materialistický světonázor nabourávala každodenní osobní zkušenost s proutkařením, jak sám a rád přiznával... Litoval jsem, že nemám po ruce vhodný materiál, svědectví praktikujícího proutkaře či psychotronika, který bych kolegovi mohl poskytnout.

Dnes už k dispozici takový materiál naštěstí existuje. Jde o DVD, které vzniklo díky práci zkušeného kameramana a režiséra Martina Bence, a nese název: „*Psychotronika – osobní zkušenosti a duchovní principy*“. Filmový záznam přináší ojediněle ucelený pohled na tajemstvím zahalený fenomén, který je mezi veřejností znám pod souhrnným označením *psychotronika*. Ta v sobě, krom proutkaření, zahrnuje i jasnovidectví, kineziologii, diagnostiku a léčitelství a další spřízněné „obory“. Hlavní protagonista, úspěšný proutkař a jasnovidec Martin Ševčík, svým mnohdy velice sugestivním vyprávěním vtahuje diváky do jednotlivých oblastí psychotroniky. Statické pasáže Ševčíkova svědectví jsou prostrídány komentářem přímo v terénu: oblast Býčí skály, či hrad Veverčí. Dokument tím získává živost a chvílemi až překvapivě strašidelnou atmosféru.

Na konci osobního příběhu nám kdysi uznávaný a vyhledávaný psychotronic nabízí své porozumění a vysvětlení celého fenoménu, k němuž dospěl vlastní mnohdy trpkou zkušeností: jde o skrytý, neviditelný duchovní svět, který působí na svět viditelný. Společně s průvodcem divák doputuje na rozcestí, které nabízí dvě zásadní odpovědi na otázku: *Kdo komu slouží? Neviditelný svět psychotronicovi, nebo psychotronic neviditelnému světu...* Rozuzlení Ševčíkovi vlastní cesty je velice překvapivé a neméně dobrodružné, jako jeho celé dosavadní vyprávění.

Filmovému svědectví Martina Ševčíka je možné vytknout snad jen dvě drobné věci – je škoda, že vedle nezpochybnitelného svědectví nezazní ještě jiný, nejlépe oponentní/skeptický hlas. V určitých pasážích by forma dialogu závažnost tématu spíše podtrhla. Druhá drobnost se týká zpracování – dvě dvouhodinové přednášky jsou někdy na sledování poměrně náročné. Živé vystoupení má přeci jenom odlišnou dynamiku než filmový záznam. Možná by stálo za úvahu „stříhnout“ záznam na více částí. Povídání rozdělit na jednotlivé podkapitolky, čím by se divákovi usnadnila rychlejší orientace a možnost vstupu do pasáže, která je pro něj v danou chvíli nejzajímavější. To, co považuji za vynikající nápad, je samostatná část dokumentu obsahující otázky a odpovědi.

*DVD Psychotronika – osobní zkušenosti a duchovní principy*, zfilmovaná přednáška Martina Ševčíka, produkce Zion Films, 2011.

*Petr Plaňanský*